



II Harcerski Festiwal Kolęd

Regulamin



1. Organizatorzy.

1.1. Organizatorem jest Zespół Wychowania Duchowego i Religijnego Chorągwi Łódzkiej ZHP.

2. Termin i miejsce imprezy.

2.1. II Harcerski Festiwal Kolęd, odbędzie się 12.01.2013 roku w Pałac Młodzieży im. J. Tuwima w Łodzi (Al. Ks. Kard. St. Wyszyńskiego 86).

3. Cele II HFK.

- 3.1. Propagowanie śpiewu kolęd i pastorałek, jako elementów kultury polskiej i europejskiej.
- 3.2. Umożliwienie rozwijania i prezentacji zdolności wokalnych zuchów, harcerzy i wędrowników.
- 3.3. Budowanie doświadczeń w występach scenicznych.
- 3.4. Integracja środowisk harcerskich.

4. Uczestnictwo.

- 4.1. Uczestnikami Festiwalu mogą być: zuchy, harcerze, harcerki, harcerze i harcerki starsze, wędrownicy i wędrowniczki Chorągwi Łódzkiej ZHP i Okręgu Łódzkiego ZHR, oraz Wilczki, harcerze, harcerki, wędrownicy i przewodniczki (do 25 roku życia) SHK Zawisza FSE Ziemi Łódzkiej.
- 4.2. Uczestnicy mogą występować solo, lub w zespole składającym się z max. 20 osób.
- 4.3. Jedna drużyna/gromada może wystawić nieskończenie wiele solistów/zespołów.
- 4.4. Uczestnicy Festiwalu będą występować w następujących kategoriach:
 - soliści
 - zuchy (6-10 lat)
 - harcerze i harcerze starsi (10 - 16 lat)
 - wędrownicy (16 - 25 lat)
- 4.5. W przypadku małej liczby uczestników Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia którejś z kategorii wiekowych lub połączenia jej z inną.
- 4.6. Na Festiwalu wykonawca (zespół/solista) prezentuje od 2 do 3 kolęd/pastorałek, z których co najmniej jedna musi być w języku polskim. Maksymalny czas występu to 8 minut.

5. Akompaniament.

- 5.1. Wykonawcy mogą korzystać z własnego akompaniamentu granego na żywo lub z płyty CD w formacie mp3 (w nagraniu może być co najwyżej akompaniament z linią melodyczną - bez nagranych głosów).
- 5.2. W przypadku korzystania z podkładu z płyty CD, płyta musi być podpisana nazwą zespołu i tytułem kolędy/kolęd, do których podkład jest potrzebny.
- 5.3. Płyta z podkładem oddawana jest organizatorom przy rejestracji w dniu Festiwalu i zwracana wykonawcom po zakończeniu Festiwalu.

6. Zgłoszenia.

- 6.1. Wypełniony formularz zgłoszeniowy należy przesać na adres mailowy zwdir@lodzka.zhp.pl.
- 6.2. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa z dniem 05.01.2013 r.
- 6.3. Na Festiwalu wystąpić może maksymalnie tyle osób, ile podanych zostało w zgłoszeniu przez zespół. W razie wypadków losowych jednego członka zespołu może zastąpić inny, nie może się jednak zwiększyć liczba członków zespołu.
- 6.4. Opłata za udział w Festiwalu wynosi 4 zł./os., i musi zostać wniesiona do dnia 05.01.2013 r. na konto bankowe Chorągwi Łódzkiej ZHP (nr. konta 24 1240 3028 1111 0000 2822 2925) z dopiskiem „HFK 2012 - nazwa zespołu podana w formularzu”. Zespół obowiązuje opłata za tyle osób, ile podanych było w zgłoszeniu, niezależnie od liczby osób występujących realnie w dniu Festiwalu.

7. Nagrody.

- 7.1. Każdy solista i zespół Festiwalu otrzyma pamiątkowy dyplom oraz pamiątkowy znaczek festiwalowy dla każdego uczestnika.
- 7.2. W każdej kategorii przyznana zostanie nagroda za I miejsce, ewentualnie dodatkowo, zgodnie z wolą Jury - nagroda-wyróżnienie.
- 7.3. Nagrody przyznawać będzie Jury wybrane przez Organizatora.
- 7.4. Przy ocenie występów brane pod uwagę będą:
 - znajomość kolędy przez wykonawców
 - muzyczna interpretacja i aranżacja
 - prezentacja na scenie

8. Dyskwalifikacja.

- 8.1. Dyskwalifikacja uczestnika może nastąpić w wypadku nieprzestrzegania: Prawa Harcerskiego i Prawo Zucha oraz regulaminu festiwalu. Dyskwalifikacja jest równorzędna z wykluczeniem z festiwalu i utratą praw do wszelkich świadczeń.

9. Program II Harcerskiego Festiwalu Kolęd.

- 10.30-12.00 - Przybycie na miejsce Festiwalu i próby mikrofonowe
- 12.00 - Oficjalne Rozpoczęcie
- 12.15 - Rozpoczęcie przesłuchań w kategoriach.
- Ok. 15.00 - poczęstunek dla wykonawców i obrady Jury
- 15.20 - Uroczyste Ogłoszenie Wyników i rozdanie nagród
- 15.40 - Koncert Laureatów i wspólne Kolędowanie

10. Postanowienia końcowe.

- 10.1. W przypadku małej liczby uczestników Organizator zastrzega sobie do odwołania Festiwalu, o czym poinformuje niezwłocznie zgłoszonych wykonawców.
- 10.2. Organizator zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji regulaminu i rozstrzygania w sprawach spornych nieujętych w regulaminie.